

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY

CIRCULAR NO.SU/Arts/M.A. Arabic Syll./87/2016

It is hereby inform to all concerned that, on the recommendations of Ex-Chairman of Board of Studies in Urdu, Arabic & Persian the Hon'ble Vice-Chancellor has accepted the **"Revised Structure of Semester-I & II of the syllabus of M.A. Arabic"** under Choice Based Credit and Grading System in his emergency powers under Section-14[7] the Maharashtra Universities Act, 1994 on behalf of the Academic Council.

This is effective from the Academic Year 2015-16 & onwards as appended herewith.

All concerned are requested to note the contents of the circular and bring the notice to the students, teachers and staff for their information and necessary action.

University Campus,
Aurangabad-431 004.
REF.NO. SU/M.A. ARABIC ELECTIVE
PAPER/2016 /15998-16007
Date:- 24-02-2016.

★
★
★
★
★


Director,
Board of College and
University Development.

Copy forwarded with compliments to:-

- 1] **The Principals, affiliated concerned colleges,**
Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University.

Copy to :-

- 1] The Controller of Examinations,
- 2] The In-Charge, E-Suvidha Kendra, [Professional Unit], Rajarshi Shahu Maharaj Pariksha Bhavan, Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University,
- 3] **The Section Officer, [M.A. Unit],**
- 4] The Programmer [Computer Unit-1] Examinations,
- 5] The Programmer [Computer Unit-2] Examinations,
- 6] The Record Keeper.

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR
MARATHWADA UNIVERSITY,
AURANGABAD.**

**Revised curriculum of choice Based credit & Grading
system (SBCGS) of M.A. Arabic
Academic Year 2015-2016**

Academic Section
Dr. Babasaheb Ambedkar
Marathwada University,
Aurangabad.



Syllabus of

**M.A. (Arabic) First Year Ist, IInd Semester
Service Course**

Effective from June 2015-2016

सिद्दी कोठे
MR
11/01/2016

M.A. Arabic Curriculum

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)
M.A. Arabic Syllabus Ist, IInd, Semester
w.e.f. June 2015-2016

Scheme of Examination
Term & Examination 80 Mark
Internal Assignment 20 Marks

Pattern of Questions Paper

Part A. 1 Reference to context **Marks : 20**
(2 out of 4 Each Question of 5 Marks)

Part B. 1 Short Answer Questions **Marks : 30**
(4 out of 6 Each Question of 5 Marks)

2. Descriptive Questions **Marks : 30**
(2 out of 4 Each Question of 5 Marks)

Credit for Courses

Core cours	08 credits	Ist, IInd, IIIrd & IVth Semester
Foundation course	04 credits	Ist Sem.
Elective course	08 credits	Ist, IInd, IIIrd & Ith Semester
Research Mathodology	04 Credits	IInd Semester
Project work	04 credits	III sem.



DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)

M.A. Arabic Syllabus Ist & II nd Semester
w.e.f. June 2015-2016

Details of Credits

Ist Sem.	2 Core papers	
	2 Elective papers	20 Credits
	1 Foundation course	
II nd Sem.	2 Core papers	
	2 Elective papers	16 Credits
	(Research Methodology)	

M.A. Arabic Curriculum

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)
M.A. Arabic First Year Ist Semester
w.e.f. June 2015-2016

Name of Course	Course No.	Credit
Core Course		
Paper No. Selected Classical Prose (المقتطفات الخمسة الجزء الأول)		/04
Paper No. Selected Classical Poetry Part 1 (القصائد الخمسة الجزء الأول)		/04
Paper No. Prose in Pre Islamic & First Islamic Period (النثر في العصر الجاهلي و صدر الاسلام)		/04
Elective Course (any one)		
Paper No. (A) (Elective) Prose in Umayyad & First Abbasid Period (النثر في العصر الاموي والعباسي الأول)		/04
Paper No. (B) (Elective) Grammar Prosody & Rhetoric (القواعد والعروض والبلاغة)		/04

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)

Paper No. I Slected Classical Prose
M.A. Arabic First Year Ist Semester
w.e.f. June 2015-2016

Time : 3 hours

Max: Marks : 80+20

Al Muqtatafatul Khamsa Part I

Unit No. 1

سيدنا محمد ﷺ	جوامع الكلم
على صاحبها الصلوة والسلام	سيرة النبوة

Unit No. 2

ابن هشام	لي بنى سعد
.....	ترجمه ابن هشام

Unit No. 3

كعب ابن مالك	ابتلاء كعب ابن مالك
.....	ترجمه كعب ابن مالك

Unit No. 4

حسن بصرى	اخلاق المؤمن
ترجمه: حضرت حسن بصرى رحمة الله عليه	

Unit No. 5

ابن قاض وقور و ذهاب جصور	الجاحظ
ترجمه: الجاحظ	

Refrence Books

- | | |
|----------------------------|---------------------------------------|
| لابى الفرج الاصفهاني | ١) الاغانى |
| للجاحظ | ٢) البيان والتبيين |
| لابن خلكان | ٣) وفيات الاعيان |
| ابوالحسن على الحسنى الندوى | ٣) مختارات من ادب العرب (الجزء الاول) |
| ابن هشام | ٥) سيرة ابن هشام |
| لابن خلدون | ٦) المقدمة لابن خلدون |
| لابن المقفع | ٤) كلياته دمنه |
| للإمام الغزالي | ٨) المنقلمن الضلال |
| لابن عبدربه | ٩) العقد الفريد |

M.A. Arabic Curriculum

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)

M.A. Arabic First Year Ist Semester

Paper No. II

Selected Classical Poetry Part I

w.e.f. June 2015-2016

Time : 3 hours

Max: Marks :80+20

Al Quasaidul Khamsa Part I

Unit No. 1

- (١) آذنتنا بينها اسماء.....الى.....زعموا ان كل من ضرب العير (حارث بن حلزة)
- (٢) ترجمه : حارث ابن حلزه

Unit No. 2

- (٣) قلنا بنك من ذكرى حبيب و منزل.....الى.....مهفهة بيضاء غير مفاضة (امرء القيس)
- (٣) ترجمه : امرء القيس

Unit No. 3

- (٥) عفت الديار محلها لمقامها.....الى.....واحب المجامل بالجزيل و صرمة (ليبد بن ربيعة)
- (٦) ترجمه : ليبد بن ربيعة

Unit No. 4

- (٤) الا هبى بصحنك فاصبحنا.....الى.....وايام لنا غرطوال (عمرو ابن كلثوم)
- (٨) ترجمه : عمرو ابن كلثوم

Unit No. 5

- (٩) لعن الديار غشيتها بالانعم.....الى.....وبضر غدو على السديرة حاضر (بشر ابن حازم)
- (١٠) ترجمه : بشر ابن حازم

Refrence Books

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| (١) شرح قصائد العشر | لتبريزى |
| (٢) السبع المعلقةات | لاصحاب المعلقةات السبعة |
| (٣) ديوان حسان ابن ثابت | حسان ابن ثابت |
| (٣) المختار من الشعر العربى | نخبة من الشعراء |
| (٥) المنتخب من الشعر العربى | مجموعة من كلام الشعراء |
| (٦) شرح السبع المعلقةات | للروزنى |

M.A. Arabic Curriculum

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)

M.A. Arabic First Year Ist Semester

Paper No. III

Prose in Pre Islamic & First Islamic Period

w.e.f. June 2015-2016

Time :3 hours

Max: Marks :80+20

Pre Islamic Period

العصر الجاهلي

Unit 1

معناها ونوعيتها ونماذجها

الوصايا

Unit 2

تعريف الخطبة في الجاهلي و نماذجها

الخطب

الخطباء المشهورة في عهد الجاهلي و

نماذج خطباتهم. كيفية الخطبة في العصر الجاهلي

Unit 3

نوعية ضرب الأمثال في عهد الجاهلي

الأمثال

و نماذجها

Unit 4

في عهد الجاهلي. الشعراء المشهورة في الجاهلي و تراجمهم

السجع والشعر

تعريف الشعر في عهد الجاهلي. ونوعيته و نماذج

Unit 5

معنى المعلقة و تعريفها و كيفية المعلقة

المعلقة

في عهد الجاهلي. اصحاب المعلقة السبع

و نماذجها

First Islamic Period

العصر الاسلامي :

Unit 6

اهمية القرآن الادبي اسلوب القرآن و اعجازه، تأثير القرآن

على الادب العربي نماذج من القرآن الكريم

Unit 7

تأثير الحديث على الادب العربي اسلوب الحديث الشريف. نماذج من الحديث

Refrence Books

- | | | |
|---------------------------|---------------------------------|-----|
| عمر الدسوقي | تاريخ الأدب العربي | (١) |
| شوقي ضيف | الأدب العربي المعاصر | (٢) |
| جرجي زيدان | تاريخ الأدب اللغة العربية | (٣) |
| عمر فروخ | المنهاج في الأدب العربي وتاريخه | (٤) |
| محمد الرابع الحسني الندوي | الأدب العربي بين عرض ونقد | (٥) |
| جودت الركابي | تاريخ الأدب العربي | (٦) |
| احمد حسن الزيات | تاريخ الأدب العربي | (٧) |
| جوزف الهاشمي | المفيد في الأدب العربي | (٨) |
| كارل البروكلمان | تاريخ الأدب العربي | (٩) |

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)

M.A. Arabic First Year Ist Semester
Paper No. IV (Elective Course)
Prose In Umayyad & First Abbasid Periods

(النثر في العصر الاموي والعباسي الاول)

w.e.f. June 2015-2016

Time : 3 hours

Max: Marks : 80+20

Unit 1

النثر الادبي في العصر الاموي وفي العصر العباسي الاول

Unit 2

التاريخ واللغة في العصر الاموي وفي العصر العباسي الاول

Unit 3

العلوم والفنون والثقافة الاسلامية في العهد الاموي والعباسي

Unit 4

الخطباء والشعراء والكتاب المشهورة في هذين العصرين و نماذجهم

Unit 5

الشعر النقاظص معناه ونوعيته و شعراء النقاظص و نماذجهم

Refrence Books

- | | | |
|-----|---------------------------------|---------------------------|
| (١) | تاريخ الأدب العربي | عمر الدسوقي |
| (٢) | الأدب العربي المعاصر | شوقي ضيف |
| (٣) | تاريخ الأدب اللغة العربية | جرجي زيدان |
| (٣) | المنهاج في الأدب العربي وتاريخه | عمر فروخ |
| (٥) | الأدب العربي بين عرض ونقد | محمد الرابع الحسني الندوي |
| (٦) | تاريخ الأدب العربي | جودت الركابي |
| (٤) | تاريخ الأدب العربي | احمد حسن الزيات |
| (٨) | المفيد في الأدب العربي | جوزف الهاشمي |
| (٩) | تاريخ الأدب العربي | كارل البروكلمان |

M.A. Arabic Curriculum

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)

M.A. Arabic First Year Ist Semester
(Elective)

Grammar Prosody & Rhetoric
(القواعد و العروض و البلاغة)

w.e.f. June 2015-2016

Time : 3 hours

Max: Marks : 80+20

Al Qawayed Wal Arooz Wal Balaga

Unit 1

العروض : تعريف العروض . أهمية العروض . اركان العروض

Unit 2

السبب : الوجد . الفصل . الزخافات . البحور

Al Qawayed

القواعد :

Unit 3

الصرف والنحو والتصريف معناه اللغوي والاصطلاحي ، المركبات

Unit 4

العدد والمعدود . مع الصرف وأسبابه المثني ، المنصوبات

Unit 5

الحروف الجارة بأحكامها التفصيلية ، الموصولات

Unit 6

التميز والتمييز والحال ذوالحال واعرابهما

Al Bayan Wal Maani (البيان والمعاني)

Unit 7

البيان :	التشبيه	اركان التشبيه	الاسماء التشبيهية	الاستعارة
المجاز	المرسل	الكناية	اقسام الاستعارة	

Unit 8

المعاني : القصر الوصل الفصل الاليجاز المساواة الاطناب

Refrence Books

هداية النحو . ميزان الذهب . شرح ابن عقيل
مختصر علم العروض . شرح شدور الذهب ، قطر الندى
البلاغة الواضحة . لعلى جارم و مصطفى امين

M.A. Arabic Curriculum

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)
M.A. Arabic First Year IInd Semester
w.e.f. June 2015-2016

Name of Course		Course No.	Credit
Core Course			
Paper No. 1	Selected Classical Prose Part II (المقتطفات الخمسة الجزء الثاني)		/04
Paper No. 2	Selected Classical Poetry Part II (القصائد الخمسة الجزء الثاني)		/04
Paper No. 3	History of Arabic Literature (تاريخ الادب العربي)		/04
Elective Course (any one)			
Paper No. 4	Elective (A) Special Study of Mutanabbi (دراسة خاصة عن المتنبي)		/04
or			
Elective (B) Review Writing (Rawaye Iqbal) (دراسة روائع اقبال)			

M.A. Arabic Curriculum

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)

M.A. Arabic First Year IInd Semester

Paper No. V. (Core Course)

Selected Classical Prose Part II

(المقتطفات الخمسة الجزء الثاني)

w.e.f. June 2015-2016

Time : 3 hours

Max: Marks : 80+20

Al Muqutataful Khamsa Part II

Unit 1

لابن عبدربه

القميص الأحمر

Unit 2

ابو الفرج الاصفهاني

اشعب والبخيل

Unit 3

الامام الغزالي

في سبيل السعادة اليقين

Unit 4

ابن خلكان

سيد التابعين سعيد ابن المسيب

Unit 5

ابن خلدون

الظلم موزن يخراب العمران

Unit 6

ترجمه : ابو الفرج الاصفهاني

ترجمه : لابن عبدربه

ترجمه : ابن خلكان

ترجمه : الامام الغزالي

ترجمه : ابن خلدون

Refrence Books

- | | |
|--|-----------------------------|
| الأغانى (١) | لابى الفرج الاصفهاني |
| (٢) البيان والتبيين | للجاحظ |
| (٣) وفيات الاعيان | لابن خلكان |
| (٤) مختارات من ادب العرب (الجزء الاول) | النوالحسن على الحسنى الندوى |
| (٥) سيرة ابن هشام | ابن هشام |
| (٦) المقدمة لابن خلدون | لابن خلدون |
| (٧) كليله دمنه | لابن المقفع |
| (٨) المنقذ من الضلال | للامام الغزالي |
| (٩) العقد الفريد | لابن عبدربه |

M.A. Arabic Curriculum

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)

M.A. Arabic First Year IInd Semester

Paper No. VI (Core Course)

Selected Classical Poetry Part II

(القصائد الخمسة الجزء الثاني)

w.e.f. June 2015-2016

Time : 3 hours

Max: Marks : 80+20

Unit 1

انبت ان رسول الله اوعدني الى لا يقع الطعن الا في نحرورهم (كعب بن زهير)

Unit 2

يا عبدمالك من شوق و اوراق الى لتقرعن على السن من ندم (تابط شراً)

Unit 3

امن ام اوفى دمنه لم تكلمي الى فتغلل لكم ما لا تغل لأهلها (زهر بن ابي سلمى)

Unit 4

بطيبة رسم للرسول و معهد الى يدال على الرحمن من يقتدى به (حسان بن ثابت)

Unit 5

لعمرك اني في الحياة لزاهد الى سات فتية باعوا لاله لقومنا قطري بن الجاءة

Unit 6

ترجمه : كعب بن زهير ترجمه : تابط شراً
ترجمه : زهير بن ابي سلمى ترجمه : حضرت حسان ابن ثابت
ترجمه : قطري ابن الفجاءة

Refrence Books

- | | | |
|-----|-------------------------|------------------------|
| (1) | شرح قصائد العشر | لتبريزي |
| (2) | السبع المعلقة | لاصحاب المعلقة السبعة |
| (3) | ديوان حسان ابن ثابت | حسان ابن ثابت |
| (4) | المختار من الشعر العربي | نخبة من الشعراء |
| (5) | المنتخب من الشعر العربي | مجموعة من كلام الشعراء |
| (6) | شرح السبع المعلقة | للزوزني |

M.A. Arabic Curriculum

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)

M.A. Arabic First Year/Ind Semester

Paper No.VII

History of Arabic Literature

(تاريخ الادب العربي)

w.e.f. June 2015-2016

Time : 3 hours

Max: Marks : 80+20

Unit 1

☆ العصر الجاهلي : الوصايا. الخطب. الأمثال. السجع. الشعر. المعلقات
☆ العصر الاسلامي : أهمية القرآن الادبية. اسلوب القرآن واعجازه. تأثير القرآن على
الادب العربي. نماذج من القرآن الكريم. تأثير الحديث على الادب العربي. اسلوب الحديث
الشريف نماذج من الحديث

Unit 2

☆ الشعراء المخضرمون : كعب بن زهير. حسان بن ثابت. خنساء بنت تماضر
☆ العصر الاموي العباسي : الشعر. القواعد. الخطابة. الرسائل. ازدهار الكتابة
النثر الادبي، التاريخ. اللغة. العلوم والفنون الاسلامية

Unit 3

☆ العصر الاندلسي : الشعر. النثر. التاريخ. العلوم والفنون

Unit 4

☆ العصر الفاطمي والحديث : الشعر. النثر. الصحافة. الشعراء. العلوم والفنون

Refrence Books

- | | | |
|---------------------------|---------------------------------|-----|
| عمر الدسوقي | تاريخ الادب العربي | (1) |
| شوقي ضيف | الادب العربي المعاصر | (2) |
| جرجي زيدان | تاريخ الادب اللغة العربية | (3) |
| عمر فروخ | المنهاج في الادب العربي وتاريخه | (4) |
| محمد الرابع الحسني الندوي | الادب العربي بين عرض ونقد | (5) |
| جودت الركابي | تاريخ الادب العربي | (6) |
| احمد حسن الزيات | تاريخ الادب العربي | (7) |
| جوزف الهاشمي | المقيد في الادب العربي | (8) |
| كارل البروكلمان | تاريخ الادب العربي | (9) |

M.A. Arabic Curriculum

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)

M.A. Arabic First Year IInd Semester

Paper No VIII (Elective) VIII

Special Study of Al Mutanabbi or Review Writing Rawaye Iqbal

(دراسة خاصة عن المتنبي أو دراسة كتاب روائع اقبال)

w.e.f. June 2015-2016

Time : 3 hours

Max: Marks : 80+20

a) Dirasah Khassah Anil Mutanabbi (دراسة خاصة عن المتنبي)

Unit 1

حيات المتنبي و اسرته، نشاطه و دراسته

Unit 2

اسلوب شعره . واختصاصه في الادب . واتجاهه الادبي

Unit 3

دراسة النقدية . لآثاره الادبية والعلمية

Unit 4

ديوان المتنبي و مقامه في الادب العربي و تفصيل شروحاته المتعلقة

or

b) Review Writing Rawaye Iqbal (دراسة كتاب روائع اقبال)

Unit 1

ضوء على الكتاب و اساسه الفكرية و ميزاته الأدبية

Unit 2

ضوء على حيات علامة اقبال و اختصاصه في الادب الاردية

Unit 3

ضوء على حياة ابو الحسن علي ندوي و اختصاصه في الادب العربي

Unit 4

ضوء على الحضارة الغربية كما يراها اقبال

Refrence Books

- (۱) تاريخ الادب العربى احمد حسن زيات
- (۲) تاريخ الادب العربى كارالبروكلمان
- (۳) تاريخ الادب اللغة العربيه جرجى زيدان
- (۴) ديوان المتنبى ابو الطيب احمد ابن حسين المتنبى
- (۵) ديوان المتنبى مع تعليقات (عربى) مولانا محمد اعزاز على امرهه
- (۶) متنبى ايک تحقيقى مطالعه ڈاکٹر غلام يحيى انجم
- (۷) ظفر المحصلين باحوال المصنفين مولانا محمد حنيف گنگوہى
- (۸) روائع اقبال لابی الحسن علی حسنی الندوی.
- (۹) نقوش اقبال لابی الحسن علی حسنی الندوی.

M.A. Arabic Curriculum

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)

Structure of the Question Paper
Paper No 1 & 6
M.A. Arabic First Year First & Second Semester
w.e.f. June 2015-2016

Time : 3 hours

Max: Marks : 80+20

A : Semester Examination 80 Marks

B : Internal Assessment 20 Marks

First & Second Semester Equal 80+20 = 100

Q.No.1:- Translation of Any one of the passage into English OR Urdu.

Marks : 20

Q.No.2 :- Summary of Any one of the lessons.

Marks : 30

Q.No.3 :- Explanation with reference to the context Any one in English

or Urdu and explanation of the underlined words. Marks : 30

M.A. Arabic Curriculum

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)

Structure of the Question Paper
Paper No 2 & 7
M.A. Arabic First Year First & Second Semester
w.e.f. June 2015-2016

Time : 3 hours

Max: Marks : 80+20

A : Semester Examination 80 Marks

B : Internal Assessment 20 Marks

First & Second Semester Equal 80+20 = 100

Q.No.1:- Explaindation with reference to the context Any one of the four

sections, Each section carries two couplets (Sher) Marks : 20

Q.No.2 :- Explaintation with reference to the context Any two of the four

sections, Each section carries Three couplets they can chouse any

two of the three couplets (Sher) Marks : 30

Q.No.3 :- Explaintation of Any Two of the Sections in Arabic. Marks : 30

A Detailed discussion on life and literery achievements of the
poets. Any One.

M.A. Arabic Curriculum

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)

Structure of the Question Paper

Paper No 3 & 8

M.A. Arabic First Year First & Second Semester

w.e.f. June 2015-2016

Time : 3 hours

Max: Marks : 80+20

A : Semester Examination 80 Marks

B : Internal Assessment 20 Marks

First & Second Semester Equal 80+20 = 100

Q.No.1:- A note on the pre-Islamic literary forms : Any Two Marks : 20

Q.No.2 :- A Detail question on Any Two with internal Choise : Quraan /

Hadeeth.

Marks : 30

Q.No.3 :- A note on the poets of Mukhadram with internal choice. Marks : 30

A critical note on Any two literary forms precticed during

Ummaiyyad period.

M.A. Arabic Curriculum

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD. (M.S.)

Structure of the Question Paper

Paper No 4,5 & 9

M.A. Arabic First Year First & Second Semester

w.e.f. June 2015-2016

Time : 3 hours

Max: Marks : 80+20

A : Semester Examination 80 Marks

B : Internal Assessment 20 Marks

First & Second Semester Equal 80+20 = 100

- 1:- Definition and Expl. of Any two kinds of Al-Arooz Wal Qawayed, with examples.
- 2:- Definition and Explanation of Any two kinds of Al-Arooz Wal Qawayed with examples.
- 3:- Explanation of Al-Arooz.
- 4:- Factors leading to the development of Mutnabbi into Excellence Poet.
The contrubution of Mutnabbi to Arabic poetry & the opinion of scholars, writers, & Udaba about this poetry.
- 5:- A note on the Book Rawaye Iqbal. and life of Iqbal with internal Choice.
- 6:- Definition and Expl. of any two kind of Al Bayan Wal Maani.
- 7:- Ecvaluate the literary value of Rawaye iqbal with disscussing about contribution of Ali Miya Nadvi to Arabic Literature.

Board of Studies in Urdu, Persian and Arabic

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA
UNIVERSITY AURANGABAD. (M.S.)**

SYLLABUS DESIGN AND PREPARED BY

Members of B.O.S.

Dr. Aquila Syed Gous

Chairman, B.O.S, Associate Prof. & H.O.D. Urdu, Mahila College, Ambajogai.

Dr. Mohd. Gyasuddin

Professor and H.O.D. Urdu, Dr. BAMU, Aurangabad.

Dr. Abdus Shakoor

Head, Dept. Of Arabic, AIT'S Milliyya Sr. College, Beed.

INVITEE MEMBERS

Dr. Abdul Rasheed Madni

Associate Prof. & Head Dept. Of Arabic Sir Syed College, Aurangabad.

Mr. Syed Fareed Ahmed Nahri

Associate Prof. Department of Urdu, AIT'S Milliyya Sr. College, Beed.

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY**CIRCULAR NO.SU/M.A. Arabic/Sem.III & IV/18/2016**

It is hereby inform to all concerned that, on the recommendation of the Chairman of the Committee in Urdu, Arabic and Persian, the Hon'ble Vice-Chancellor has **accepted the curriculum of M.A. Arabic IInd Year, III & IV Semester under Choice Based Credit and Grading System** in his emergency powers under Section-14[7] of the Maharashtra Universities Act, 1994 on behalf of the Academic Council.

This is effective from the Academic Year 2016-17 & onwards as appended herewith under the Faculty of Arts.

This syllabus is available on the university website www.bamu.ac.in.

All concerned are requested to note the contents of the circular and bring notice to the students, teachers and staff for their information and necessary action.

University Campus,
Aurangabad-431 004.
REF.NO. SU/M.A. ARABIC./SYLLA./
2016/4354-4453
Date:- 19-07-2016.

★
★
★
★


22/7/16
Director,

*Board of College and
University Development.*

Copy forwarded with compliments to :-

- 1] **The Principals, affiliated concerned Colleges,
Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University.**

Copy to :-

- 1] The Controller of Examinations,
- 2] **The Section Officer, [M.A. Unit],**
- 3] The Programmer [Computer Unit-1] Examinations,
- 4] The Programmer [Computer Unit-2] Examinations,
- 5] The In-Charge, E-Suvidha Kendra, [Professional Unit], Rajarshi Shahu Maharaj Pariksha Bhavan, Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University,
- 6] The Record Keeper,
Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University.

N.B. : All are informed that to download a copy of syllabus from the above website.

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR
MARATHWADA UNIVERSITY,
AURANGABAD.**



Syllabus of

Choice Based Credit and Grading System (CBCS) of

M.A. SECOND YEAR

III AND IV SEM. WITH SERVICE COURSE

SUB: ARABIC

Effective from June 2016-2017 & onwards

Board of studies in Urdu, Persian and Arabic

Smt. Kamble
MD
14/10/16

[Signature]
B.O.S member
B.A.M.U. Akola

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY

AURANGABAD (M.S.)

M.A. ARABIC SYLLABUS (CBCS)

III & IV Semester

w.e.f. from 2016-2017

ایم . اے . عربی السنۃ الاخیرۃ

M.A. II YEAR ARABIC

III SEMESTER

Duration: 3 hrs.

Max Marks. 80

Internal Assesment :20 = 100

Paper No.	Nomenclature	Total Marks	Credite
IX Core Course	Literary Criticism Part I (النقد الادبی)	80+20=100	4
X Core Course	Modern Prose Part I (النثر الحديث)	80+20=100	4
XI Core Course	Modern Poetry Part I (الشعر الحديث)	80+20=100	4
XII Elective Course	Any One From Two XII A: Abul Hasan Life & Work أبو الحسن حياته و أعماله XII B: Arab Culture الحضارة العربية	80+20=100	4
Service Course	Translation & Grammar Part I ترجمہ و عربی قواعد (حصہ اول)	80+20=100	4

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD (M.S.)**

M.A. ARABIC SYLLABUS (CBCS) CORE COURSE

w.e.f. from 2016-2017

ایم . اے . عربی السنۃ الاخیرۃ

Paper: IX Literary Criticism (النقد الادبی) Part I

Time:3hrs

III Semester

Max. Marks 80+20=100

Unit - II

الأدب فی العصر الاسلامی والعباسی
مفهوم الأدب فی العصر العباسی والأندلسی

Unit - IV

وظيفة الأدب
العوامل المؤثرة فی الأدب

Unit - VI

النقد فی العصر الأموی و العباسی
الأصمعی
الجمحی

Unit - I

الأدب و معناه فی العصور المخلفة
معنی الأدب فی العصر الجاهلی

Unit - III

عناصر الأدب
علوم الأدب

Unit - V

النقد فی العصر الجاهلی والاسلامی

Unit - VII

اثر اليونان علی النقد الأدبی
ابو انصر الفارابی
ابن سینا
ابن رشد

Reference Book

- | | | | |
|------------------------------------|--------------------|---------------------------------|------------------------------|
| (۱) دراسات فی النقد الأدبی | حسن جد حسن | (۲) اصول النقد الادبی | احمد الشائب |
| (۳) النقد الادبی | احمد امین | (۴) النقد الأدبی الحديث | دكتور عمر الدسوقي |
| (۵) الادب العربی بین العرض و النقد | محمد الرابع الحسنی | (۶) الموازنه بین الشعراء | زکی مبارک |
| (۷) النقد الأدبی | السید قطب | (۸) عربی تنقید مطالعہ اور جائزہ | دكتور محمد اقبال حسین الندوی |

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD (M.S.)**

**M.A. ARABIC SYLLABUS (CBCS) CORE COURSE
w.e.f. from 2016-2017**

ایم . اے . عربی السنة الاخيرة

Paper: X Modern Prose (النثر الحديث) Part I

Time:3hrs

III Semester

Max. Marks 80+20=100

Unit - I : الثبات	القرآن الكريم
Unit - II : المدينة العجمية عند بعثة الرسول	الشيخ ولي الله الدهلوي
Unit- III : أهل الطبقة العليا من الامة	عبد الرحمان الكواكبي
Unit- IV : رسالة محمد	الشيخ محمد عبده
Unit- V : الكوخ والقصر	السيد مصطفى لطفى المنفلوطي

Reference Book

(١) حجة الله البالغة	شاه ولي الله الدهلوي
(٢) ام القرى	عبد الرحمان الكواكبي
(٣) رسالة التوحيد	الشيخ محمد عبده
(٤) النظرات	مصطفى لطفى المنفلوطي
(٥) الثقافة	احمد امين
(٦) الوعد الحق	الدكتور طه حسين
(٧) قصص من التاريخ	على طنطاوى
(٨) الاسلام والنظام العالمى	السيد قطب
(٩) وحي الرسالة	احمد حسن الزيات
(١٠) عبقرية الصديق	عباس محمود العقاد
(١١) وحي القلم	مصطفى صادق الرافعى
(١٢) مختارات من الادب العربى	السيد أبو الحسن على الندوى

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD (M.S.)

M.A. ARABIC SYLLABUS (CBCS) CORE COURSE

w.e.f. from 2016-2017

ایم . اے . عربی السنۃ الاخیرۃ

Paper: XI Modern Petry (الشعر الحديث) Part I

Time:3hrs

III Semester

Max. Marks 80+20=100

Unit - I	لیبک یا داعی الأشواق من داعی	محمود سامی البارودی	٣١ بیتاً
Unit - II	من الحمراء جللت بغبار	احمد شوقی	٣٢ بیتاً
Unit - III	وقف الخلق ينظرون جميعا	حافظ ابراهيم	٣٥ بیتاً
Unit - IV	الى كم انت تهتف بالنشيد	معروف الرصافي	٣٥ بیتاً
Unit - V	مهلاً الشعر غير مدافع	خليل مطران	٢٦ بیتاً

Reference Book

(١) الشوقيات	احمد شوقی
(٢) حافظ و شوقی	طه حسين
(٣) شوقی شاعر العصر الحديث	شوقی ضيف
(٤) مختارات البارودی	محمود سامی البارودی
(٥) ديوان محمود سامی البارودی. صحيح و شرح	محمد شفيق معروف
(٦) محمود سامی البارودی	كمال نشات
(٧) ديوان الرصافي	معروف الرصافي
(٨) حافظ ابراهيم. شاعر النيل	عبد الحميد سند الجندی
(٩) حافظ الشوقی	طه حسين
(١٠) ديوان الرصافي	معروف الرصافي
(١١) الرصافي	مصطفى علي
(١٢) ديوان الرصافي. حياته و ادبه السياسي	رؤف الواعظ
(١٣) ديوان خليل مطران	خليل مطران
(١٤) خليل مطران الشاعر الابداعي	دكتور اسماعيل ادهم
(١٥) مشاهير الشرق	جرجي زيدان
(١٦) الحمائل (ديوان الشعر)	ايليا ابو ماضي

دكتور احسان عباس	(١٨) الشعر العربي في المهجر
احمد قيسن	(١٩) تاريخ الشعر العربي الحديث
الحافظ انور علوى الكاكوروى	(٢٠) القول الجلى فى ذكر آثار الولى
الشيخ رحيم بخش	(٢١) حياة ولى
الشيخ رحمان على	(٢٢) تذكرة علماء هند
السيد عبد الحى الحسنى	(٢٣) نزهة الخواطر
غلام على بالجرامى	(٢٤) السبعة السياره
غلام على آزاد بالجرامى	(٢٥) سبعة المرجان فى آثار الهندوستان
العلامة بالجرامى	(٢٦) خزنة العامرة
شخصيات نمبر ١٩٥٦ء	(٢٧) نقوش
النواب صديق حسن خان	(٢٨) ابجد العلوم
عبد الحق المحدث الدهلوى	(٢٩) اخبار الأخيار
ايجو كيشنل پبلشنگ هائوس على گڑه	(٣٠) المنتخب من الشعر العربى

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD (M.S.)**

**M.A. ARABIC SYLLABUS (CBCS) Elective COURSE
w.e.f. from 2016-2017**

ایم . امے . عربی السنة الاخيرة

Paper: XII A:Abul Hasan Life & Work أبو الحسن حياته وأعماله

Time:3hrs

III Semester

Max. Marks 80+20=100

Unit - I : حياة أبي الحسن وأسرتہ

Unit - II : نشأته ودراسته

Unit - III : الشيخ كمعلم و كاتب و خطيب

Unit - IV : تصانيف الشيخ

Unit - V : مؤلفاته الأدبية،

Unit - VI : اسلوب كتاباته الأدبية

Unit - VII : اتجاهه الأدبي

Unit - VIII : دراسة النقدية لآثاره العلمية

Reference Book

(١) الشيخ أبو الحسن كاتباً ومفكراً نذر الحفيظ الأزهرى

(٢) مير كاروان عبد الله عباس الندوي

(٣) الصحوة الإسلامية عدد ممتاز من شخصيته

(٤) مجلة البعث الإسلامى عدد خاص عن شخصيته

(٥) شخصيات وكتب

(٦) مسيرة الحياة

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD (M.S.)**

M.A. ARABIC SYLLABUS (CBCS) Elective COURSE

w.e.f. from 2016-2017

ایم . اے . عربی السنہ الاخیرہ

Paper: XII B: Arab Culture الحضارة العربية

Time: 3hrs

III Semester

Max. Marks 80+20=100

Unit - I :دراسة عامة لجزيرة العرب

Unit - II :الحالة الطبيعية

Unit - III :الحيوانات

Unit - IV :الشعوب و القبائل

Unit - V :الثقافة المدنية

Unit - VI :الحياة الجاهلية

Unit - VII :آثار الجاهلية بالمدينة المنورة

Reference Book

مجلس تحقیقات و نشریات لکھنؤ

Md. Rabey Hasani

(۱) جزيرة العرب

دار المصنفین اعظم گڑھ

Syed Sulaiman Nadvi

(۲) عرب و هند تعلقات

ادارہ شہادت حق، جامعہ نگر دہلی

Dr. Khalid Hamidi

(۳) عربی زبان و ادب ایک تاریخی مطالعہ

مجلس تحقیقات و نشریات لکھنؤ

Md Rabey Hasani

(۴) الادب بین عرض و نقد

قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان نئی دہلی

Dr. Abdul Haleem

(۵) عربی ادب کی تاریخ

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD (M.S.)**

**M.A. ARABIC SYLLABUS (CBCS) Service COURSE
(Service COURSE)**

w.e.f. from 2016-2017

ایم . اے . عربی السنة الاخيرة

Paper : Translation & Grammar Part I

ترجمہ و عربی قواعد (حصہ اول)

Time:3hrs

III Semester

Max. Marks 80+20=100

Unit - I : الجملة المفيدة اسما و فعلا مع التمرين

Unit - II : الكلمة وأنواعها و أمثلتها

Unit - III : الفعل وأنواعها مع التمثيل

Unit - IV : الفاعل و أمثلته

Unit - V : المفعول و مثاله

Unit - VI : المبتدأ والخبر مع الأمثلة

Unit - VII : الحروف الناصبة مع الأمثلة

Unit - VIII : الحروف الجازمة مع الأمثلة

Unit - IX : الحروف الناقصة مع الأمثلة

Reference Book

مولانا عبدالمجيد ندوي مجلس تحقيقات ونشريات لکھنؤ

(۱) تمرين النحو

DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD (M.S.)
M.A. ARABIC SYLLABUS (CBCS)
III & IV Semester
w.e.f. from 2016-2017
ایم . اے . عربی السنۃ الاخیرۃ
M.A. II YEAR ARABIC
IV SEMESTER

Duration: 3 hrs.

max Marks. 80

Internal Assesment :20 = 100

Paper No.	Nomenclature	Total Marks	Credite
XIII	Literary Criticism Part II	80+20=100	4
Core Course	(النقد الادبی)		
XIV	Modern Prose Part II	80+20=100	4
Core Course	(النثر الحديث)		
XV	Modern Poetry Part II	80+20=100	4
Core Course	(الشعر الحديث)		
XVI	Any One From Two	80+20=100	4
Elective	XVI A : Dissertation		
Course	المقالة في موضوع أدبي		
	XVI B: Arab Civilization		
	حياة العرب و ثقافتهم		
Service	Translation & Grammar Part II	80+20=100	4
Course	ترجمہ و عربی قواعد (حصہ دوم)		

University Examination

80 Marks

Sessional Work (Internal Assesment) Test I 40% Syllabuss Based

10 Marks

Test II 60% Syllabuss Based

10 Marks

Total = 100

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD (M.S.)**

**M.A. ARABIC SYLLABUS (CBCS) Core Course
w.e.f. from 2016-2017**

ایم . اے . عربی السنة الاخيرة

Paper XIII : Literary Criticism (النقد الأدبی) Part II

Time:3hrs

IV Semester

Max. Marks 80+20=100

Unit- I : الذوق الأدبی

Unit -II : همية الذوق الأدبی

Unit - III : العوامل المؤثرة في الذوق الأدبی

Unit- IV : علاقة النقد بالذوق الأدبی

Unit- V : وظيفة النقد الأدبی

Unit- VI : النقد مباحثه و أصوله

(۲) ابن قتيبة

(۱) الجاحظ

(۳) ابن المعتز

(۳) ابو العباس المبرد

(۵) ابن طباطبا

Unit- VII : عن عباقرة النقد و البلاغة

(۲) ابو هلال العسكري

(۱) قدامة بن جعفر

(۳) البستي

(۳) الرمانی

(۶) الجرجاني

(۵) الباقلانی

(۸) ابن خفاجة

(۷) ابن رشيق القدواني

(۱۰) ابن الاثير

(۹) ابن خلدون

Reference Book

حسن جد حسن (۲) اصول النقد الادبی احمد الشائب

(۱) دراسات في النقد الأدبی

احمد امين (۴) النقد الادبی الحديث دكتور عمر الدسوقي

(۳) النقد الادبی

محمد الرابع الحسني

(۵) الادب العربي بين العرض و النقد

السيد قطب

زكي مبارك (۷) النقد الأدبی

(۶) الموازنة بين الشعراء

دكتور محمد اقبال حسين الندوی

(۸) عربی تنقید مطالعه اور جائزه

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD (M.S.)**

**M.A. ARABIC SYLLABUS (CBCS) Core Course
w.e.f. from 2016-2017**

ایم . اے . عربی السنة الاخيرة

Paper: XIV Modern Prose (النثر الحديث) Part II

Time:3hrs

IV Semester

Max. Marks 80+20=100

Unit- I : الدين الصناعي

Unit -II : سالم مولى ابى حذيفة

Unit - III : الصديق

Unit- IV : وحى الهجرة

Unit- V : ترجمة احد الكتاب الآتية

(١) احمد امين	(٢) الدكتور طه حسين
(٣) عباس محمد العقاد	(٤) مصطفى صادق الرافعي

Reference Book

(١) حجة الله البالغه	شاه ولي الله الدهلوي
(٢) ام القرى	عبد الرحمان الكواكبي
(٣) رسالة التوحيد	الشيخ محمد عبده
(٤) النظرات	مصطفى لطفى المنفلوطى
(٥) الثقافة	احمد امين
(٦) الوعد الحق	الدكتور طه حسين
(٧) قصص من التاريخ	على طنطاوى
(٨) الاسلام والنظام العالمى	السيد قطب
(٩) وحى الرساله	احمد حسن الزيات
(١٠) عبقرية الصديق	عباس محمود العقاد
(١١) وحى القلم	مصطفى صادق الرافعي
(١٢) مختارات من الادب العربى	السيد أبو الحسن على الندوى

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD (M.S.)**

**M.A. ARABIC SYLLABUS (CBCS) Core Course
w.e.f. from 2016-2017**

ایم . اے . عربی السنة الاخيرة

Paper: XV Modern Poetry (الشعر الحديث) Part II

Time:3hrs

IV Semester

Max. Marks 80+20=100

Unit- I	سمعت عویل النائحات عشية	ایلیاء ابو ماضی	۲۰ بیتاً
Unit -II	كان نجوماً أو مضت في الغياب	شاه ولی الله دهلوی	۱۹ بیتاً
Unit - III	ادرك عليلاً لقاء منك يكفيه	العلامه السيد غلام علی آزاد بلجرامی	۲۵ بیتاً
Unit- IV	هل من سبيل الى الوصل	علامه وحيد الدين الحيدر آبادی	۳۰ بیتاً
Unit- V	ياسائق الظعن في الاسحار و الأصيل	القاضي عبد المقتدر الشريحي الدهلوی	۳۰ بیتاً

Reference Book

(۱) الشوقيات	احمد شوقي
(۲) حافظ و شوقي	طه حسين
(۳) شوقي شاعر العصر الحديث	شوقي ضيف
(۴) مختارات البارودي	محمود سامي البارودي
(۵) ديوان محمود سامي البارودي. صحيح و شرح	محمد شفيق معروف
(۶) محمود سامي البارودي	كمال نشأت
(۷) ديوان الرصافي	معروف الرصافي
(۸) حافظ ابراهيم. شاعر النيل	عبد الحميد سند الجندی
(۹) حافظ الشوقي	طه حسين
(۱۰) ديوان الرصافي	معروف الرصافي
(۱۱) الرصافي	مصطفى علي
(۱۲) ديوان الرصافي. حياته و ادبه السياسي	رؤف الراعظ
(۱۳) ديوان خليل مطران	خليل مطران
(۱۴) خليل مطران الشاعر الابداعي	دكتور اسماعيل ادهم
(۱۵) مشاهير الشرق	جرجي زيدان
(۱۶) الحمائل (ديوان الشعر)	ايلى ابو ماضى

- (١٨) الشعر العربى فى المهجر
 (١٩) تاريخ الشعر العربى الحديث
 (٢٠) القول الجلى فى ذكر آثار الولى
 (٢١) حياة ولى
 (٢٢) تذكرة علماء هند
 (٢٣) نزهة الخواطر
 (٢٤) السبعة السياره
 (٢٥) سبحة المرجان فى آثار الهندوستان
 (٢٦) خزانه العامرة
 (٢٧) نقوش
 (٢٨) ابجد العلوم
 (٢٩) اخبار الأخيار
 (٣٠) المنتخب من الشعر العربى
- دكتور احسان عباس
 احمد قبسن
 الحافظ انور علوى الكاكوروى
 الشيخ رحيم بخش
 الشيخ رحمان على
 السيد عبد الحنى الحسنى
 غلام على بالجرامى
 غلام على آزاد بالجرامى
 العلامة بالجرامى
 شخصيات نمبر ١٩٥٦ء
 النواب صديق حسن خان
 عبد الحق المحدث الدهلوى
 ايجو كيشنل پبلشنگ هاؤس على گڑه

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD (M.S.)**

**M.A. ARABIC SYLLABUS (CBCS) Elective COURSE
w.e.f. from 2016-2017**

ایم . اے . عربی السنة الاخيرة

المقالة في موضوع أدبي Paper XVI (A): Dissertation

Time:3hrs IV Semester Max. Marks 80+20=100

المقالة في موضوع أدبي Dissertation

The project work is to be done by the student themselves seeking guidance from the head or the concerned teacher to complete it. It shall be written by the student on the paper provided by the university, college or recommended by the teacher (Total project work between pages 25 to 40 with spiral binding) the completed project shall be submitted by them to the concerned department during the period of the IVth semester. It carries hundred marks which will be given after the evaluation of it. The length of the project shall be moderate or matching to its topic. The students have to do the certain tasks during the IVth semester as mentioned below:

Task 1: To know about the project.

Task 2: To select the topic for the project.

Task 3: To register the topic.

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD (M.S.)**

**M.A. ARABIC SYLLABUS (CBCS) Elective COURSE
w.e.f. from 2016-2017**

ایم . اے . عربی السنۃ الاخیرۃ

Paper XVI (B): Arab Civilization حیاۃ العرب و ثقافتہم

Time:3hrs

IV Semester

Max. Marks 80+20=100

Unit - I: الحالیۃ الاجتماعیۃ

Unit - II: المذاهب و الأديان

Unit - III: الثقافۃ و الأدب

Unit - IV: الشعراء الجاهلیون

Unit - V: الشعراء الصعاليك

Unit - VI: الملوك و السلاطين

Unit - VII: آثار التاریخیۃ فی مکۃ المکرمۃ

Reference Book

- | | | |
|--|---------------------|---------------------------------------|
| مجلس تحقیقات و نشریات لکھنؤ | Md. Rabey Hasani | (۱) جزیرۃ العرب |
| دار المصنفین اعظم گڑھ | Syed Sulaiman Nadvi | (۲) عرب و ہند تعلقات |
| ادارہ شہادت حق، جامعہ نگر دہلی | Dr. Khalid Hamidi | (۳) عربی زبان و ادب ایک تاریخی مطالعہ |
| مجلس تحقیقات و نشریات لکھنؤ | Md Rabey Hasani | (۴) الادعب بین عرض و نقد |
| قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان نئی دہلی | Dr. Abdul Haleem | (۵) عربی ادب کی تاریخ |

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA UNIVERSITY
AURANGABAD (M.S.)**

**M.A. ARABIC SYLLABUS (CBCS) Service COURSE
(Service COURSE)**

w.e.f. from 2016-2017

ایم . اے . عربی السنة الاخيرة

Paper : Translation & Grammar Part II

ترجمہ و عربی قواعد (حصہ دوم)

Time:3hrs

IV Semester

Max. Marks 80+20=100

Unit - I: الحروف المشبه بالفعل

Unit - II: المضاف و المضاف اليه

Unit - III: الموصوف و الصفة

Unit - IV: التذكير و التأنيث

Unit - V: الاسماء كآحاد و المثنى و الجموع

Unit - VI: انواع الجموع

Unit - VII: التكسير

Unit - VIII: السالم المذكر

Unit - IX: السالم المونث

Reference Book

مولانا عبدالمجيد ندوي مجلس تحقيقات و نشریات لکھنؤ

(۱) تمرین النحو

Board of Studies in Urdu, Persian and Arabic

**DR. BABASAHEB AMBEDKAR MARATHWADA
UNIVERSITY AURANGABAD. (M.S.)**

SYLLABUS DESIGN AND PREPARED BY

Members of B.O.S.

Dr. Aquila Syed Gous

Chairman, B.O.S, Associate Prof. & H.O.D. Urdu, Mahila College, Ambajogai.

Dr. Mohd. Gyasuddin

Professor and H.O.D. Urdu, Dr. BAMU, Aurangabad.

Dr. Abdus Shakoor

Head, Dept. Of Arabic, AIT'S Milliyya Sr. College, Beed.

INVITEE MEMBERS

Dr. Abdul Rasheed Madni

Associate Prof. & Head Dept. Of Arabic Sir Syed College, Aurangabad.

Mr. Syed Fareed Ahmed Nahri

Associate Prof. Department of Urdu, AIT'S Milliyya Sr. College, Beed.